



**TALLER ACTORAL EL FÉNIX**  
**EVALUACIÓN FORMATIVA – GUÍA DE OBSERVACIÓN**



<b>Nombre del curso/sesión:</b> Taller Actoral El Fénix (verano 2025. Conforme al EC0217.01).		
<b>Nombre del instructor:</b> Juan Contreras García.	<b>Aplicación:</b> Durante el desarrollo del curso. <b>c/viernes.</b>	
<b>Lugar de impartición:</b> _____.	<b>Fecha de impartición:</b> _____.	
<b>Valor:</b> 40 % de la evaluación total del curso.	<b>Duración del curso:</b> ____ horas.	<b>Horario:</b> _____.
<b>Objetivo del Instrumento:</b> Observar de forma continua el progreso y desempeño del participante durante las sesiones prácticas del taller, brindando retroalimentación oportuna.		<b>Tiempo</b> <u>4 minutos</u>

**INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN**

- Observar al participante de manera continua durante ejercicios escénicos, dinámicas grupales e improvisaciones.
- Tomar notas objetivas y específicas sobre habilidades actorales, presencia escénica, uso de técnica vocal y corporal, y actitudes colaborativas.
- Calificar y utilizar los resultados para reforzar los puntos fuertes y atender áreas de mejora.
- Compartir retroalimentación de forma respetuosa y motivadora.
- Guardar este instrumento como evidencia del proceso formativo del participante.

**Nombre del participante:** \_\_\_\_\_.

Requiere apoyo 0 pts.	En proceso 6 pts.	Aprendiz 7 pts.	Aceptable 9 pts.	Capacitado 10 pts.				
Criterio	Vinculación con el objetivo Gral.	Semanas.						
		1	2	3	4	5		
<b>El participante</b> trabaja en actividades grupales.	El participante <b>interviene activamente</b> en actividades grupales.							
<b>El participante</b> aplica técnicas vistas (voz, cuerpo, mente).	El participante <b>emplea técnicas</b> de voz, cuerpo y mente.							
<b>El participante</b> muestra compromiso y disposición.	El participante <b>demuestra compromiso y disposición constante</b> .							
<b>El participante</b> respeta a compañeros e instructor.	El participante <b>mantiene una actitud respetuosa</b> con compañeros e instructor.							
<b>El participante</b> avanza en la construcción del personaje.	El participante <b>desarrolla progresivamente</b> su personaje.							
<b>Subtotal de calificación</b>								

**Total** (Es la suma del subtotal) \_\_\_\_\_ ÷ 250 \_\_\_\_\_ x 40 = \_\_\_\_\_ de calificación.

**Nombre del participante:** \_\_\_\_\_ **Firma del participante:** \_\_\_\_\_.

**Firma del instructor:** \_\_\_\_\_.

"La suma de la Evaluación Formativa y la Evaluación Final debe alcanzar al menos el 60% del total (100%) para que el participante sea considerado como aprobado."